附件3

中小学高级教师系列小学数学专业技术职务任职资格情况一览表

张家口 市（厅） 市辖 县（区） 单位：张家口市第一中学

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 梁晨星 | | | 性别 | 男 | 出生  日期 | 1968.11.28 | | 参加工作  时间 | | 1992.09 | | |  | |
| 身体状况 | | 健康 | | | | 行政  职务 |  | | 现从事  专业 | | 高中音乐教学 | | |
| 现专业技术职务任职资格 | | 中小学教师系列  音乐专业  资格名称：一级教师 | | | | 取得  时间 | 2002.11 | | 申报评审专业技术职务任职资格 | | | | 中小学教师系列  音乐专业  资格名称：高级教师 | | |
| 类别 | | 晋升 | | | | 是否引进 | | 否 | | | 是否破格 | | 否 | | |
| 量化评分  推荐排名 | | 得分：94.63 分  得分排序：第14名  推荐排序：第14名  单位共推荐：15 人 | | | | 单位  性质 | | 事业 | | | 所在单位人事  部门电话 | | 0313—7102564 | | |
| 申报人符合申报评审条件情况 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 序号 | 内容  项目 | | 内 容 | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 学历资历  （第一学历和最高学历） | | 毕业时间 | | | | 学 校 | | | 专 业 | | 学历程度 | | | 学 位 |
| 1992、7 | | | | 唐山师范大学 | | | 音乐教育 | | 大专 | | |  |
| 2001、7 | | | | 中央音乐学院 | | | 音乐教育 | | 本科 | | |  |
| 取得现任职资格年限 | | | | 2002年11月通过 评审 取得；满21年 | | | | | | | | |
| 2 | 职称外语  计算机应用能力考试 | | 外语： 年 月取得 级 分 | | | | | | | | | | | | |
| 计算机应用能力 ： 年 月取得 级 分 | | | | | | | | | | | | |
| 参考、免考理由： | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 年度考核 | | 取得现有任职资格后，年度考核共21次，其中优秀3次，合格 18次，基本合格及以下 0 次。何年度优秀：2005. 2006、2022年度 | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 专业技术工作经历（能力） | | 从事专业技术工作年限 | | | | 2002年11月至 2023 年 8 月，满 21年 | | | | | | | | |
| 获现职后基层工作年限 | | | | 2022年8月至 2023 年 7 月，满 1 年 | | | | | | | | |
| 专业技术工作经历  （能力）情况 | | | | 任现职以来，在音乐教学、艺术实践方面，我承担了学校的《音乐》课程、美育教育、艺术节策划、执行等工作，连续多年担任张家口市教育系统导演工作。本人平时注重教学研究，努力探索改进教学方法，注重师生互动，活跃课堂气氛，能够充分调动学生的学习积极性，能胜任学科带头人工作，先后指导魏洁多名青年教师的工作和专业成长。在教育教学实践中，先后在国家、省级杂志社发表过多篇论文，主持、参与过多项课题，获得多项荣誉。2021年9月任张家口市音乐家协会副副主席至今。 | | | | | | | | |
| 5 | 业绩成果 | | 荣誉  称号 | | **本人符合高级教师职称申报评审条件中业绩成果条件的第(一)条“具备下列条件之一”第1条要求：获得县级以上荣誉称号或专业奖励12次。**  1，在《校园之春——第四届全国校园春节联欢晚会》创造编导的节目“器乐合奏·彝族舞曲”荣获二等奖，2004年1月，教育部关心下一代工作委员会、中央教育科学研究所 2、 第十六届中小幼艺4术节优秀节目创作奖，2003年9月，张家口市教育局 3、张家口市首届中小幼音乐教师基本技能大赛特等奖，2003年 12月，张家口市教育局  4、全国蒲公英青少年艺术新人选拔赛优秀辅导教师奖，2004年6月，张家口市关工委 张家口市教育局 张家口市电视台  5、 “保先”教育慰问演出突出贡献奖，2005年10月，中共张家口市教育 张家口市教育局  6、 学校艺术教育活动先进个人，2006年2月，张家口市教育局 7、 张家口市优秀德育工作者，2007年5月，张家口市教育局  8、教育系统春节联欢晚会导演，2007年1月，张家口市教育工委 9、教育系统春节联欢晚会导演，2008年1月，张家口市教育工委 10、学校艺术教育先进个人，2008年2月，张家口市教育局 11、新中国成立60周年歌咏比赛优秀辅导教师奖，2009年6月，中共张家口市委教育工委 张家口市教育局 12、张家口市中小学音乐学科教学标兵，2010年5月，张家口市教育局  13、学校艺术教育工作优秀教师，2011年4月，张家口市教育局  **本人符合高级教师职称申报评审条件中业绩成果条件的第(一)条“具备下列条件之一”第2条要求：获得县级以上骨干教师称号1次。**  1.张家口市高中骨干教师，2011年4月，张家口市教育局。 | | | | | | | | | | |
| 科研  成果 | | **本人符合高级教师职称申报评审条件中业绩成果条件的第(一)条“具备下列条件之一”第1条要求：获市级以上优质课、示范课或观摩课3次”；第4条要求：县级以上教学科研课题**  **一、课题成果**  1.《 新形势下思想政治工作对事业单位文化建设的作用思考》课题荣获科研项目壹等奖，2022年4月22日，中国管理科学研究所区域改革发展研究所，2021年9月22日立项，2022年4月14日结题 2、《弘扬人文精神，探索现代德美教育的途径》获第拾玖名，河北省教育科学规划领导小组办公室，2010年7月结题  **二、优质课、示范课**  1、张家口市中小学音乐学科优质课评比荣获高中组一等奖，2009年12月，张家口市教育局 2、《非洲歌舞音乐》一课在张家口市信息技术与学科融合优质课评比中获一等奖，2015年11月，张家口市电化教育馆 3、《京剧的行当》一课在张家口市信息技术与学科融合优质课评比中获一等奖，2016年7月，张家口市电化教育馆 | | | | | | | | | | |
| 6 | 论文著作 | | **本人符合申报评审条件中论文、著作条件的第三条要求。**   1. 撰写的《以人为本，关注学生审美体验》在全国中小学音乐课程教学改革论文评选中获三等奖，2004年7月，中央教育科学研究所，   获河北省第一届中小学艺术展演艺术作品类一等奖，2004年8月，河北省教育厅 获河北省首届中小学生艺术展演活动艺术教育科学论文一等奖，2004年8月，河北省教育厅 2、《谈唱歌的咬字与发声》在艺术教育创新论文评选中荣获一等奖，2006年6月，中国教师报 中国艺术报.艺术教育专刊，并荣誉入编《艺术教育创新论丛》第二卷。 | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 破格条件 | | 无 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 推荐单位  意见 | | 意见：  审核人签名： 负责人签名：  年 月 日 | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 主管部门  意见 | | 意见：  审核人签名： 负责人签名：  年 月 日 | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 县（市、区）  职改办  意见 | | 意见：  审核人签名： 负责人签名：  年 月 日 | | | | | | | | | | | | |
| 11 | 设区市、省直管（市）、省直部门职改办意见 | | 意见：  审核人签名： 负责人签名：  年 月 日 | | | | | | | | | | | | |
| 12 | 省职改办  意 见 | | 意见：    审核人签名： 负责人签名：  年 月 日 | | | | | | | | | | | | |